**План проведения проекта**

**Урок № 1.Проблематизация и постановка задач (1 урок**) Учитель демонстрирует стартовую презентацию и сообщает, что до 1 мировой войны в Европе (в плане умонастроений) царил оптимизм, а после войны возобладал пессимизм. Вопросы: почему? На что еще повлияла война? Работая с учебником, ученики выяснили, что в культуре (философии, искусстве) произошли большие изменения. Чтобы в них разобраться, ребята в группах планируют свою деятельность, определяют темы и содержание работы: Новые направления в философии после 1 мировой войны; Новые направления в искусстве после 1 мировой войны; Оптимизм и пессимизм, рационализм и иррационализм.

**Урок № 2.** **Презентация промежуточных результатов, корректировка планов (1 урок)** Учащиеся представляют полученные результаты. Стало понятно, почему на смену рационализму пришел иррационализм. В ходе работы появляются вопросы: как связаны изменения в философии и искусстве? Что такое развитие? Происходит изменение планов работы. Учитель предлагает учащимся [список](http://download.intel.com/corporate/education/emea/rus/elem_sec/tools_resources/plans/IceBattle/list.pdf) информационных источников.

**Урок № 3 и № 4.** **Презентация результатов, анализ и оценка (2 урока).** Каждая группа представляет [презентацию](http://download.intel.com/corporate/education/emea/rus/elem_sec/tools_resources/plans/IceBattle/student1.pdf) с результатами исследований. Учащиеся оценивают выступления групп в соответствии с [критериями оценки исследований](http://download.intel.com/corporate/education/emea/rus/elem_sec/tools_resources/plans/IceBattle/analiz.pdf). Подводятся итоги, определяется группа, выполнившая самое полное и аргументированное исследование, овладела необходимыми для самооценки и взаимной [оценки продвижения исследования](http://download.intel.com/corporate/education/emea/rus/elem_sec/tools_resources/plans/IceBattle/analiz.pdf) навыками, а также умениями [сотрудничества в группе](http://download.intel.com/corporate/education/emea/rus/elem_sec/tools_resources/plans/IceBattle/crit_group.pdf). Защита проектов (1 урок) Каждая группа представляет [презентацию](http://download.intel.com/corporate/education/emea/rus/elem_sec/tools_resources/plans/IceBattle/student1.pdf) с результатами исследований. Учащиеся оценивают выступления групп в соответствии с [критериями оценки исследований](http://download.intel.com/corporate/education/emea/rus/elem_sec/tools_resources/plans/IceBattle/analiz.pdf). Подводятся итоги, определяется группа, выполнившая самое полное и аргументированное исследование. Из демонстрации продуктов проектов (творческих работ и мультимедийных презентаций) возникает целостная картина развития культуры между мировыми войнами, ответы на частные, проблемные вопросы. Формируется версия ответа на основополагающий вопрос. Проводится рефлексия последовательности учебного процесса: какая деятельность учеников была необходима при планировании работы и реализации плана, какие трудности возникали в ходе выполнения проекта, какое новое понимание истории возникло, какими навыками овладели в ходе деятельности, чего еще не хватает для успешной работы.